



Título: EL ENORME TIEMPO
Autor: Giuseppe Bonaviri
Traducción y prólogo: Pepa Linares
Colección: Sajalín, 10

Número de páginas: 168
ISBN: 978-84-939076-0-0
Formato: 13x19 cm
Publicación: Octubre de 2011

«Pero, ¿qué anda preguntando, doctor? Dejemos a los muertos con su destino. Ya se sabe que en estos pueblos se sufre de vivos y de difuntos.»

El tiempo parece haberse detenido en Mineo, y los habitantes de este pueblo en la Sicilia profunda hace ya mucho que aceptan con resignación la miseria y el sufrimiento cotidiano. En este inhóspito paraje nació Giuseppe Bonaviri, quien, tras estudiar medicina en Catania, regresó a su pueblo natal para ejercer de médico durante los años de mayor escasez de la posguerra. En un lugar donde las casas se amontonan, la gente vive en una sola habitación junto a sus animales, e incluso los muertos corren el peligro de mojarse en un depósito de cadáveres al que le falta el techo, Bonaviri luchó, con la inestimable colaboración de su fiel ayudante don Giorlando, contra los prejuicios y supersticiones de los campesinos, y el oportunismo de los políticos, para hacer de Mineo un sitio donde fuera posible vivir, y morir, dignamente. Bonaviri compaginó su trabajo como médico con la redacción -en el papel del libro de recetas- de los «apuntes para un diario de un médico siciliano» que, años después, se convertirían en este áspero retrato de la Sicilia de los años cincuenta escrito con un lenguaje poético que cautivó a escritores como Italo Calvino y Leonardo Sciascia.

Giuseppe Bonaviri (Mineo, 1924-Frosinone, 2009) fue un destacado escritor, poeta y médico siciliano. Primogénito de un sastre y un ama de casa, desde muy joven sintió una fuerte pasión por la poesía. En 1949 se doctoró en medicina en la universidad de Catania, y durante los siguientes siete años ejerció de médico en su pueblo natal, Mineo, experiencia en la que se basa *El enorme tiempo*. Su primera novela, *Il sarto della stradalonga*, cautivó a Elio Vittorini, quien la publicó en la colección que dirigía en la prestigiosa editorial Einaudi. Pese a compaginar la literatura con la medicina, Bonaviri fue un escritor prolífico muy valorado tanto en Italia como en el extranjero. Candidato al Premio Nobel de Literatura en varias ocasiones, Bonaviri obtuvo los máximos galardones literarios de su país y la admiración de autores como Italo Calvino y Leonardo Sciascia. Sus obras han sido traducidas en Europa, China y Rusia.