



Título: LA FÁBRICA DE ANIMALES
Autor: EDWARD BUNKER
Traducción: LAURA SALES
Colección: AL MARGEN, 9

Número de páginas: 315
ISBN: 978-84-938051-7-3
Formato: 13x19 cm
Publicación: SEPTIEMBRE 2011
Precio: 19,50 euros

Obras de Edward Bunker en el catálogo de Sajalín:

- *No hay bestia tan feroz* (6ª edición)
- *Stark* (2ª edición)
- *Perro come perro*

«*La fábrica de animales* se suma a *Un día en la vida de Iván Denisovich*, de Solzhenitsyn, y a *Soledad Brother*, de George Jackson, a la primera línea de la literatura carcelaria... Un clásico de piedra.» *Time Out*

«El autor de *No hay bestia tan feroz* es un potente narrador de enigmas y un singular retratista del mal.» — Carlos Boyero (*Babelía*)

Ron Decker, joven de buena familia, acaba con sus huesos en la temible prisión de San Quintín tras su primera detención por «vender droga como si tuviese licencia». Allí, en la fábrica de animales, donde los conflictos raciales y las peleas entre bandas están al orden del día, el novato Ron aprenderá muy pronto que para sobrevivir hay que estar dispuesto a todo. Su maestro en el infierno carcelario será Earl Coppen, uno de los tipos más duros y respetados de San Quintín, con quien el joven Decker entablará una improbable amistad forjada en largas conversaciones ajenas a la jerga carcelaria habitual. *La fábrica de animales*, segunda novela del ex convicto y escritor de culto Edward Bunker, es una crítica demoledora a la deshumanización de la vida en prisión escrita sin concesiones por alguien que estuvo dentro más de veinticinco años.

Edward Bunker (Los Ángeles, 1933-Burbank, 2005) fue escritor, guionista y actor ocasional. Criado en hogares de acogida y reformatorios desde que sus padres se divorciaran cuando tenía cuatro años, pasó gran parte de su vida entrando y saliendo de prisión, donde se convirtió en un lector voraz y en el cronista ideal de los bajos fondos y de la mala vida de Los Ángeles. Acumuló condenas por atraco a mano armada, tráfico de drogas y extorsión, llegando a figurar en la lista de los diez fugitivos más buscados del F.B.I. Interpretó a Mr. Blue en la mítica película *Reservoir Dogs* (1992) de Quentin Tarantino, asesoró a Michael Mann en *Heat* (1995) y obtuvo una candidatura a los Oscar por su guión de *El tren del infierno* (1985) de Andréi Konchalovski. Es autor de cinco novelas, de entre las que destaca *No hay bestia tan feroz* (Sajalín editores, 2009), y de un libro de memorias. Edward Bunker es un autor de culto en Estados Unidos, Inglaterra, Francia e Italia. Del mismo autor, Sajalín editores publicará próximamente *Little Boy Blue*.